

O PLANEAMENTO, A ESTRATÉGIA E O PLANO DE AUDITORIA

FORMAÇÃO
ONLINE

10 e 11/07/2025

Horário: 9h30 – 13h00

Formadora: **Ema Palma**

Revisora Oficial de Contas e Jurista

Experiencia de mais de 30 anos em Auditoria Financeira

Docente e Formadora em Auditoria em vários organismos

OBJETIVOS GERAIS

Revisão dos aspetos essenciais da:

- ISA 300 Planear uma Auditoria às Demonstrações Financeiras;
- ISA 315 Revista Identificação e avaliação dos RDM através do conhecimento da entidade;
- ISA 330 Respostas do Auditor aos Riscos avaliados;
- ISA 520 – Procedimentos analíticos;
- ISA 260- Comunicação com os EG;
- ISA 265 – Comunicar deficiências de Controlo Interno aos EG e ao OG;
- ISA 240 – Algumas considerações sobre Fraude.

DESTINATÁRIOS

Revisores Oficiais de Contas, colaboradores de ROC/SROC,
Estagiários e outros profissionais interessados

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aprofundar os conhecimentos relativamente à:
- Identificação e avaliação dos RDM através do conhecimento da entidade e do seu ambiente
- Obtenção do conhecimento detalhado sobre o sistema contabilístico
- Obtenção do conhecimento detalhado sobre a eficácia do Sistema de Controlo Interno
- Preparação do Plano e programa de auditoria

PREÇO

ROC e Colaboradores: 110€

Outros Profissionais: 143€



PROGRAMA

Objetivos Gerais do auditor

Planeamento:

- Características e âmbito do trabalho;
- Objetivos do relato e oportunidade da auditoria;
- Fatores significativos e atividades preliminares.

Identificação dos RDM através do conhecimento da entidade, do negócio e do seu ambiente de controlo.

Procedimentos de avaliação do risco – Requisitos.

Identificação dos Sistemas de informação relevantes para o relato financeiro / Componentes do controlo interno.

Levantamento e avaliação dos sistemas de controlo interno.

Plano de auditoria/ Respostas do auditor aos riscos avaliados:

- Respostas Globais;
- Respostas aos RDM ao nível da asserção;
- Adequação da apresentação e divulgação;
- Avaliação da suficiência e adequação da prova;
- Documentação.